

## Zusatzbildung Kulturpädagogik für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen

### Zeitlicher Umfang und Ablauf

Insgesamt 32 Präsenztage, verteilt über 2 Jahre  
(3 Kalenderjahre) sowie Selbststudium

### Einführungsseminar

Kulturelle Bildung zwischen Jugendkulturen  
und Bildungsauftrag  
24. bis 26. September 2018

### Je zwei bis vier Schwerpunktseminare

Oktober 2018 bis Mai 2019

### Kunst- und Kulturwerkstatt

20. Mai bis 24. Mai 2019

### Erster Coachingtag

Nach Vereinbarung in den Schwerpunkten

### Praktika und Praxisberatung in den Schwerpunkten

(Co-Leitung und eigene  
Leitung)

### Konzeptionen von Kulturpädagogik

Beiträge von Kulturwissenschaft, Pädagogik  
und Soziologie  
28. bis 30. Januar 2020

### Zweiter Coachingtag

30./31. Januar 2020

### Abschlussarbeit

Februar bis April 2020

### Abschlussseminar

Fachgespräch, Management und Organisation  
kulturpädagogischer Arbeit  
24. bis 26. Juni 2020

## Kindheit ist Werden, Jugend ist Aufbruch.

### Infotag

27. April 2018, 14.00 – 17.00 Uhr  
im Institut für Jugendarbeit

### Bewerbungsschluss

22. Juni 2018

### Abschluss

Der erfolgreiche Abschluss der Zusatzausbildung wird durch  
das Institut für Jugendarbeit des Bayerischen Jugendrings  
zertifiziert.

### Kosten

2.495 Euro, zahlbar in drei Raten,  
inkl. Unterkunft in EZ/DZ und Verpflegung

### Bildungsprämie

Das Institut für Jugendarbeit ist anerkannter Maßnahmen-  
träger. Bildungsprämien können eingereicht werden.  
[www.institutgauting.de/programm/bildungspraemie/](http://www.institutgauting.de/programm/bildungspraemie/)

### Information und Beratung

Albert Fußmann,  
[fussmann@institutgauting.de](mailto:fussmann@institutgauting.de)

### Interessiert?

Wir schicken Ihnen ausführliche Unterlagen über Zielsetzung,  
Inhalte, Zeitplan, Referenten/innen und Anmeldung zu.

Gerne beraten wir Sie auch telefonisch.

### Verantwortliche Gesamtleitung

Albert Fußmann, Diplom-Pädagoge,  
Direktor des Instituts

### Co-Leitung

Barbara Hülmeier, Diplom-Sozialpädagogin,  
Kulturpädagogin, Systemischer Coach (SG)

### Trägerverbund

- Institut für Jugendarbeit Gauting
- Jugendbildungsstätte Babenhausen
- Jugendbildungsstätte Burg Hoheneck
- Jugendbildungsstätte Burg Schwaneck
- Jugendbildungsstätte Königsdorf



Institut für  
Jugendarbeit  
Gauting

Germeringer Straße 30  
82131 Gauting

Fon 089 | 89 32 33-0  
Fax 089 | 89 32 33-33  
[info@institutgauting.de](mailto:info@institutgauting.de)  
[www.institutgauting.de](http://www.institutgauting.de)



Institut für  
Jugendarbeit  
Gauting

Kulturpädagogik  
für die Arbeit  
mit Kindern und  
Jugendlichen

Elfter Ausbildungsgang

September 2018 | Juni 2020

Ein Kooperationsprojekt mit  
bayerischen Jugendbildungsstätten

## Zusatzausbildung Kulturpädagogik für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen

## Kindheit ist Werden, Jugend ist Aufbruch.

XI. Ausbildungsgang September 2018 | Juni 2020

Kunst und Kultur sind die Plattform dafür,

- wenn Kinder mit Neugierde, Lust und Freude die Welt entdecken und sich voll Phantasie zum Ausdruck bringen,
- wenn Jugendliche explosiv oder introvertiert, melancholisch oder schrill, in kreativem Chaos oder in konzentrierter Achtsamkeit ihren Befindlichkeiten und Sehnsüchten Gestalt geben und sich auf künstlerische Weise mitteilen.

### **Kunst x Performance x Pädagogik = Kulturpädagogik**

Die Einzigartigkeit der Kulturpädagogik zeigt sich in der fruchtbaren Verschränkung von Kunst und Pädagogik. Pädagogische Grundkompetenzen werden im professionellen Umgang mit Gruppen und in zielgruppenorientierter Herangehensweise greifbar. Künstlerische Kompetenzen drücken sich in „handwerklichem“ KnowHow und künstlerischer Performance aus. Das Ergebnis sind außerordentliche Synergien in der Kulturpädagogik.

### **Was leistet Kulturpädagogik?**

#### **Kulturpädagogik unterstützt Identitätsentwicklung**

Kulturpädagogik ist Erfahrungslernen, Lernen durch die Beziehung zwischen dem „künstlerischen Werk“ und der eigenen Persönlichkeit. Der Mensch erfährt Entwicklung im Spiegel des Werks.

#### **Kulturpädagogik heißt ein „Gefühl für das Leben“ entwickeln**

Kulturpädagogik ist ästhetisches Lernen. Es beginnt mit der Schulung der Wahrnehmung: sehen, hören, fühlen. Der Mensch entdeckt die Fähigkeit, sein Lebensgefühl selbst beeinflussen und gestalten zu können.

#### **Kulturpädagogik gibt jedem eine neue Chance!**

Jugendliche, die in der Schule und durch die herkömmlichen Kommunikations- und Ausdrucksformen nicht genügend Möglichkeit hatten, ein positives Selbstbild zu entwickeln, erhalten hier eine zweite Chance zur Stärkung ihrer Selbstwirksamkeit und zur gesellschaftlichen Teilhabe.

### **Das Leitbild der Zusatzausbildung**

#### **Lernen**

Die Ausbildung vermittelt Basiswissen der Kulturpädagogik und eine Grundausbildung in der gewählten Ausdrucksform.

#### **Experimentieren**

Die Schwerpunktseminare und eine Kunst- und Kulturwerkstatt geben Raum für die individuellen Erfahrungen des eigenen künstlerischen Ausdrucks.

#### **Anwenden**

Praktika und die Abschlussarbeit ermöglichen das Gelernte zu erproben und sich Schritt für Schritt weiterzuentwickeln. Dies geschieht in einem intensiven und individuellen Coaching-Prozess.

### **Die Ausdrucksformen**

Die Zusatzausbildung 2018/2020 bietet folgende unterschiedliche Ausdrucksformen als Lern-, Erfahrungs- und Handlungsfelder an.

Die TeilnehmerInnen wählen einen der folgenden Schwerpunkte:

- **Bildhauerei/Malerei** – Jugendbildungsstätte Burg Schwaneck  
“Kunst ist die Sichtbarmachung des Unsichtbaren hinter den Dingen.”  
(Oskar Maria Graf)
- **Film und Video** – Institut für Jugendarbeit Gauting  
“Film ist nicht nur Augen- und Ohrenkitzel, Film ist das Medium, in welchem alle anderen Künste zusammengeführt werden.”

#### • **Fotografie** – Jugendbildungsstätte Königsdorf

„Fotografieren ist wie schreiben mit Licht, wie musizieren mit Farbtönen, wie malen mit Zeit und sehen mit Liebe.“  
(Almut Adler)

#### • **Populärmusik** – Jugendbildungsstätte Babenhausen

„Musik öffnet neue Räume und führt Menschen auf besondere und vielschichtige Weise zueinander.“

#### • **Sprache und Literatur** – Jugendbildungsstätte Burg Hoheneck

„Sprache und Literatur ist eine wahre Magierin: Sie kann uns Unsichtbares vor unser inneres Auge zaubern und uns helfen, uns selbst zu verstehen und uns anderen verständlich zu machen...“  
(nach Boetius und Hein)

#### • **Tanz** – Institut für Jugendarbeit Gauting

„Wenn der Raum zum Rhythmus wird, der Zeit die Flügel wachsen und der Körper singen will... das ist Tanzen!“

#### • **Zirkuskünste** – Jugendbildungsstätte Königsdorf

„Die Zirkuswelt mit ihrem exotischen Flair – die Manege, der Clown, die Artisten – übt eine fast magische Anziehungskraft auf Kinder und Jugendliche aus.“

Der Schwerpunkt Theater wird in diesem Ausbildungsgang nicht angeboten.

### **An wen richtet sich die Ausbildung?**

An alle, die im kulturpädagogischen Feld bereits arbeiten oder arbeiten möchten und ihre Kompetenzen erweitern bzw. ergänzen möchten:  
SozialpädagogInnen, ErzieherInnen, LehrerInnen, KunsthandwerkerInnen, KünstlerInnen ...

### **Was bieten wir?**

- Fachlich fundierte Inputs
- Künstlerische Gestaltungsprozesse allein
- und in der Gruppe
- Reflektiertes Erfahrungslernen
- Einen individuell begleiteten Coaching-Prozess
- Eine durchgängige Ausbildungsleitung

### **Der Nutzen für die TeilnehmerInnen besteht darin:**

- sich selbst künstlerisch weiterzubilden
- ihr Wissen über Jugendkulturen und Kulturpädagogik zu erweitern
- ihre konzeptionelle und organisatorische Kompetenz zu vertiefen

### **Diese Zusatzausbildung ermöglicht den TeilnehmerInnen:**

- an ihrer Einrichtung neue Aufgaben übernehmen zu können
- sich ein freiberufliches Standbein auf- oder auszubauen
- sich beruflich neu orientieren und weiterentwickeln zu können